PLAN ANUAL DE TRABAJO

(2019)

La cultura es el conjunto de todas las formas, los modelos o los patrones, explícitos o implícitos, a través de los cuales una sociedad regula el comportamiento de las personas que la conforman. Como tal incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, religión folclore, música, danza, pintura, expresión corporal, rituales, normas de comportamiento y muchas más. Desde otro punto de vista se puede decir que la cultura es toda la información y habilidades que posee el ser humano (Aunque algunos autores pretenden asignar conductas culturales a otros animales -tipos de primates-, lo cierto es que se entiende por cultura un patrón conductual no instintivo y variable). El concepto de cultura es fundamental para las disciplinas que se encargan del estudio de la sociedad, en especial para la antropología y la sociología

Los pueblos del mundo, desde su fundación van desarrollando su cultura, la cual se plasma es sus formas de vida, organización social, filosofía y espiritualidad; normativa ética y jurídica, economía, comercio, educación, memoria histórica, lengua y literatura, arte, ciencia y tecnología entre otros. Por cultura se entiende todo lo que existe en el mundo y que ha sido producido por la mente humana. Dicho de otra manera cultura es una herramienta con la que los seres humanos nos revelamos en el mundo, cómo lo desarrollamos y cómo nos expresamos a través de todas las manifestaciones artísticas que han producido los habitantes del planeta. Para la ciencia de la Antropología, cultura es el conjunto de elementos de índole espiritual y material, lógica y coherentemente que incluye los conocimientos las creencias, el arte, la moral y el derecho los usos, las costumbres y todos los hábitos y aptitudes adquiridos por los hombres en su condición de miembros de la sociedad. Desde el punto de vista filosófico, cultura es le conjunto de producciones creativas del hombre que transforman el entorno y éste repercute a su vez modificando a aquél. Las políticas culturales en México forman parte de grandes regímenes discursivos que no sólo los hacen posibles, sino también determinan su circulación, el valor que les asigna y las prácticas sociales que los rodean.

OBJETIVO GENERAL

Son nueve los ejes sobre los cuales el presente proyecto pretende instaurar una estrategia impulsora del desarrollo cultural y artístico:

• Impulso a la lectura.

• Impulso a la docencia e investigación sobre arte y cultura.

• Promoción de la investigación y didáctica sobre patrimonio, arte y cultura regional.

• Formación de públicos e impulso a la difusión de las artes plásticas.

• Formación de públicos e impulso a la difusión de las artes escénicas

• Fomento a la educación y desarrollo cultural del individuo

• Ampliación de los servicios y acceso a los bienes y servicios culturales

• Vinculación con el entorno, el fomento de la participación social y del turismo cultural

• Desarrollo y consolidación de la infraestructura

• Lograr consolidar una sociedad más participativa en actividades culturales

• Fortalecer en los alumnos la gestión cultural con énfasis en prevención de adicciones mediante la adquisición del gusto por Las Bellas Artes En apego a los preceptos antecedentes, el objetivo General de la Dirección de Acción Cultural es: Renovar el funcionamiento de Casa de la Cultura y el Consejo Municipal de Cultura mediante la optimización de los procesos administrativos, mejoramiento de la educación artística, incremento de la promoción y difusión artística y la gestión para la conservación del patrimonio cultural.

MISIÓN

La misión principal de la Casa de Cultura del municipio es proporcionar un espacio abierto a toda la ciudadanía, que logre consolidarse y distinguirse como un área innovadora, eficaz, ética, responsable y organizada capaz de cumplir con los compromisos de difusión y satisfacción de las necesidades de la comunidad, rebasando además las expectativas de la sociedad francorrinconés. La misión más importante es acercar a la ciudadanía a una cultura inmersa en la exploración de las artes, así como también a participar en todas las actividades culturales que Casa de Cultura promueve en sus tres vertientes: la cultura en tu comunidad, la presentación de eventos culturales en el teatro de la ciudad y la cultura en la institución.

VISIÓN

El principal objetivo es cumplir con el compromiso de fortalecer todos aquellos programas que beneficien a la sociedad del municipio con una actitud responsable, ética e incluyente, en donde todos y cada uno de los integrantes de la dirección de Casa de Cultura pongan su mayor esfuerzo a fin de alcanzar las metas propuestas. De igual manera fomentar las Bellas Artes en todas sus expresiones así como los valores cívicos que permitan una mejor integración e identidad entre la población de nuestro gran municipio.

Objetivos:

-Apoyar, promover, impulsar e incentivar la creación artística local, incluyendo la difusión y realización de actividades culturales.

-Contribuir al crecimiento y desarrollo sustentable de la actividad turística en el ámbito municipal incluyendo la emisión de regulaciones correspondientes.

-Procurar la preservación del patrimonio cultural e incluyendo el cuidado y mantenimiento de la infraestructura de bienes y servicios asociados.

-Fomentar e inculcar a las generaciones futuras la importancia de nuestra cultura.

-Impulsar el incremento de asistencia de los alumnos a los diferentes talleres impartidos en casa de la cultura.

Preservar, restaurar y cuidar nuestros espacios históricos los cuales nos brindan tradición, cultura e identidad a nuestro municipio.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Juan Esteban Michel Terríquez

Director de Casa de la Cultura